

UNA NUOVA CROCE PER IL COL COLLON

« luogo di passaggio (?) »

Quando Roger Anzévui, presidente del celebre “Tour del Cervino”, mi chiese di realizzare una croce per il Col Collon, mi ricordai di mio zio Charles Beytrison e di suo padre Jean Beytrison. Tutti e due guide di montagna, mi avevano parlato, negli anni 1970-80, di una croce di ferro datata del 1754 che si trovava verso il Col Collon. Non riuscii mai a ritrovarla malgrado le numerose ricerche durante le mie gite nella regione.



Ebbi allora l'idea di creare una croce di ferro sulla quale scelsi di incidere, sulla parte inferiore, un pastore che suona il corno delle alpi – che serviva allora per comunicare tra valli e alpeggi – circondato dal suo bestiame per ricordare l'importanza degli scambi commerciali dell'epoca. In effetti, questo passaggio permetteva ai contadini e commercianti valdostani e hérensards di recarsi sulla “piazza d'Hérens” nel Val d'Aosta e sulla “Piazza del Clos Lombard” a Evolène (Val d'Hérens), - oggi diventato cimitero -.



Chappaz (1916-2009) che ne fece una poesia intitolata “ il lamento dei cristiani che uccisero il Cristo al Col Collon” di cui i versi sono trascritti a tergo.

Decisi inoltre di ricordare un avvenimento drammatico avvenuto in quel luogo. Un giorno, durante l'ultima guerra mondiale, nel 1943, il musicista e compositore valesano Jean Quinodoz (1921-1995), vide, mentre era di guardia, avvicinarsi dal lato italiano, una giovane coppia di ebrei esausti. “Si buttarono a terra” riferì. “La sezione militare di Arolla li ospitò, li curò e diede loro molte sigarette. Furono calzati a nuovo e, dopo tre giorni, espulsi”. Sdegnato, Jean Quinodoz raccontò questa storia al suo amico scrittore Maurice

Evolène, settembre 2009
André Chevrier

« La croce è dedicata alle vittime delle avalanghe del 1999, Sylvie Métrailler ed il suo amico Jean-Yves Anzévui, figlio di Roger Anzévui »

« Complainte des Chrétiens qui tuèrent le Christ au col de Collon »

(J.Quinodoz - M.Chappaz)

1

Soldat dans l'autre guerre
Je fus témoin d'un crime
Comme il y en eut mille
Qui ne comptent plus guère

Pour la Passion les rats, l'oubli

*J'ai vu dans la jumelle
L'homme à l'étoile jaune
Qui demandait l'aumône
Sa femme dans son ombre*

Pour la Passion choisis l'élu

2

Plus de pain, ni souliers
Ils étaient dépouillés
Désiraient un pays
Cachant son lait, son miel

Pour la Passion, Terre promise

*Coiffé du casque gris
Je surveillais le col
Les Passants de Dieu frôlent
Ma patrie en silence*

Pour la Passion prends mon visage

3

Reposez sous ma tente
Vous Jacob et Sarah
Bénis soient votre attente
Et votre grand mystère

Pour la Passion parcours le monde

*Ils ont été remis
A Pilate Croix Rouge
Les Chefs ont dit : mangez !
Les Chefs ont dit : fumez !*

Pour la Passion tends la facture

4

Puis sonnez l'hallali
A la fin du repas
La police était là
Vous dormiez dans un lit

Pour la Passion crachez l'espoir

*C'est la loi du refus
Je vois en habits neufs
Sans cœur Sarah Jacob
Qui remontent le col*

Pour la Passion un vilain rire

5

L'idiot de mon village
Baïonnette au canon
A la main le papier
Des bureaux de la Bête

Pour la Passion le noir mensonge

*De Pilate à Hérode
Au sentier des cailloux
Allèrent au rendez-vous
Du grand meurtre allemand*

Pour la Passion la nuit tomba

6

Chef où est l'alibi ?
Dans ma poche sergent !
D'une guérite à l'autre
La terre a bu le sang

Pour la Passion Christ fut trouvé

*Je partis le soir même
Refusant le service
Pour le froid château d'Aigle
Et passer en justice*

Pour la Passion soufflez sur l'ombre